FÊTE DU LIVRE JEUNESSE PUJAUT 2015

projet de livret Document de travail

7 Juin 2015

Fête du livre jeunesse

Origine du Projet

Après la mise en place par la municipalité de Pujaut d'une commission extra-municipale chargée de réfléchir à des projets culturels sur la commune, il a été décidé d'organiser une manifestation littéraire. Un comité de pilotage s'est créé autour de l'adjoint à la culture et des responsables de la bibliothèque dans le but de développer ce projet et d'organiser la manifestation qui a été fixée au dimanche 7 juin 2015. Ce groupe de pilotage a décidé de dédier la manifestation à la littérature jeunesse, prenant ainsi en compte le nombre important d'enfants scolarisés dans la commune.

Objectif du projet

L'objectif de la manifestation est de proposer au public une rencontre de proximité et de qualité avec les différents créateurs et acteurs de la littérature jeunesse : auteurs, illustrateurs, éditeurs, libraires.

Il est aussi de proposer une animation culturelle source de rencontre et de convivialité entre les habitants de Pujaut mais aussi des communes avoisinantes.

Contenu du projet

Douze auteurs et illustrateurs ont actuellement donné leur accord pour participer à cette manifestation qui se déroulera en trois temps.

- *les animations préparatoires au sein du groupe scolaire*

Au cours des mois d'avril et de mai, 4 auteurs et illustrateurs vont intervenir dans 7 classes de primaire sous formes d'ateliers autour de l'illustration, de productions plastiques et de réalisation d'un livre.

Ces ateliers permettront aux enfants de créer un lien de proximité avec des auteurs et illustrateurs qu'ils pourront retrouver à la fête du livre. Par ailleurs les œuvres réalisées au cours de ces ateliers seront exposées le 7 juin dans la salle polyvalente où se déroulera la manifestation.

Cette étape préparatoire est un élément indispensable à la réussite du projet.

Par ailleurs, les ouvrages de auteurs présents à la fête du livre seront mis en valeur au sein de la BCD de l'école et également à la bibliothèque municipale.

Une lecture publique proposée en début de week-end par Didier Sustrac - auteur et illustrateur jeunesse

- *La manifestation du 7 juin*

Elle se déroulera de 10h à 18h à la salle polyvalente de Pujaut et sera organisée autour de cinq pôles complémentaires :

✓ Un espace consacré aux dédicaces et à la rencontre avec les 12 auteurs présents.

✓ Un espace dédié à la librairie « L'eau Vive » d'Avignon et à aux éditions : Lirabelle (à confirmer)

✓ Des animations

- Atelier d'illustration avec Olivier Daumas

Atelier de typographie avec l'association « Colophon »

- Atelier d'écriture avec l'association « L'appel d'art »

- Espace jeu avec l'association « Kasajeux »

- Espace lecture à partir de livres prêtés par la bibliothèque

- A ce jour, nous attendons une confirmation pour la mise en place d'un atelier de calligraphie.

✓ Deux prestations

Didier Sustrac (auteur et compositeur) contera en musique un de ses textes.

- Une 2ème lecture musicale clôturera la journée. Elle sera pro posée par Françoise Diep (Conteuse) avec la participation d'un orchestre de guitares composé de jeunes élèves de « Musique expression » Ecole de musique de Pujaut, Tavel et Rochefort du Gard.

✓ Des expositions

- Deux expositions prêtées par la D D L L

« *Comment un livre vient au monde* » (Un parcours-jeu sera organisé autour de cette exposition) et « *L'aventure des écri tures*

Une exposition de théâtres de papiers, œuvres de Jean Noël Criton

L'exposition des œuvres réalisées par les enfants au sein des classes

PROGRAMME

10 heures à 18 heures

- rencontre avec les auteurs
- Séances de dédicaces
- Vente de livres
- Espace lecture
- Expositions
- Atelier de reprographie
- Animation KASAJEUX

inauguration ? / Atelier d'écriture / Atelier d'illustration

Atelier d'écriture / rencontre débat ? Lecture Musicale

(prévoir des horaires)

Marie Françoise BONGIOVANNI

Marie-Françoise BONGIOVANNI écrit des livres essentiellement pour les enfants depuis une dizaine d'années. C'est une passionnée des enfants (elle en a trois). C'est d'ailleurs en lisant des livres le soir pour les endormir que ses propres histoires lui sont venues à l'esprit.

Elle a publié à ce jour:

- 3 romans jeunesse : «*Adrien et son ectoplasme*» (Ecris d'Oc) en 2005, «*Le chat qui veut devenir un petit garçon*» (Editions Benjulice) en 2007 et «*Fantôme contre ectoplasme*» (Editions Benjulice) en 2012 ;
- 2 albums illustrés par Cloé PERROTIN : «*Zip le lutin*» en 2013 et «*Zip au marché de l'automne*» en 2014 (Editions Benjulice)
- 1 recueil de poésies : «*Cris du cœur*» (Ed. Benjulice) en 2012.

Pascale BREYSSE

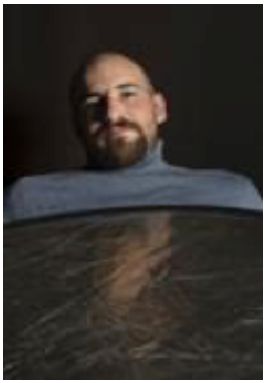
Originaire d'Avignon, Pascale Breysse vit et travaille dans le sud de la France. Ses études de graphisme et peinture, sa passion du dessin et son intérêt pour la littérature l'ont amenée naturellement à l'illustration jeunesse. Ce domaine de création mais aussi les livres d'artiste pour la jeunesse et les adultes et dernièrement une résidence d'artiste en Auvergne lui permettent d'explorer des univers variés et de poursuivre ses recherches.

Depuis 2002, elle accompagne les enfants et les adultes à travers la création d'ateliers en arts plastiques ou croisés écriture/arts plastiques autour de thématiques liées à son travail.Pascale Breysse, Elle s'y consacre pleinement tout en partageant sa passion auprès des enfants.

Jean Noël CRITON

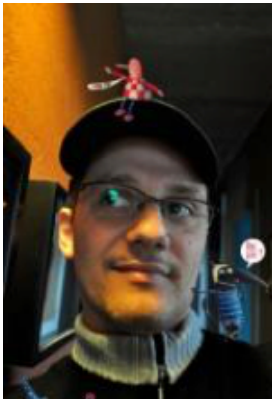
Jean Noël Criton est Diplômé des Arts Appliqués de Poitiers. En 1999 à 2000, il participe au concours «jeunes talents» d'Angoulême en Bandes-dessinées. Il y sera remarqué par le jury (deuxième lauréat) et par quelques éditeurs dont «*Petit à Petit*» séduit par ses planches en pastels gras.

Une collection gourmande pour la jeunesse a vu le jour : «Collection Salade de Fruits.» .Jean-Noël Criton et Elsa Huet proposent des ateliers de décor et de film à partir de l'animation de papiers découpés, pour les écoles, bibliothèques, festivals de livre et de cinéma.



Fréderic CARTIER-LANGE

Frédéric Cartier-Lange est né en 1976 à Nîmes. Il suit des études d'arts plastiques jusqu'à la préparation au concours d'agrégation avant de se spécialiser en PAO. Depuis 2005, il consacre une partie de son temps à l'écriture et à l'illustration d'albums pour la jeunesse. En parallèle, il est graphiste et formateur. Dans ses projets plus expérimentaux, il essaie de mettre en chantier ses compétences artistiques et graphiques (projet M.Modeste exposé au Centre Européen de Poésie d'Avignon en 2008 et à la MAM de Béziers en 2009). En 2013 il crée, avec Céline Pibre, Camille Havas et Antoine Gautier, «Rose est la pluie», collectif pluridisciplinaire qui travaille sur l'interrelation texte/illustration/son/programmation informatique. www.roseestlapluie.com



Olivier DAUMAS

Olivier Daumas signe ses tableaux « Olive d». Est-ce par timidité ? Pour cultiver le mystère ? Nul ne le sait. Invétéré touche-à-tout, il mène deux passions artistiques de front. D'un côté, il peint, de l'autre il chante dans le groupe Olive et Lou. Il explore ces deux voies sans mesure et avec passion. Olivier jongle avec les projets, dessine pour l'édition jeunesse, la presse jeunesse, la publicité et partage sa passion de l'illustration au travers d'ateliers de dessin et de rencontres. Son univers illustratif est original et travaillé jusque dans les moindres détails. Ses personnages sont des « Zozos » très « rigolos » !

Françoise DIEP

Françoise Diep vit près de Nîmes. Depuis 1990, elle conte des histoires qu'elle a collectées, ou qu'elle a construites au fil de ses rencontres. Depuis 1998, elle se produit en spectacle au Burkina Faso dans le cadre du festival Yeleen, et depuis 2003, en Guyane.

Elle a aussi participé à des festivals au Niger, sur l'île de la Réunion et en Syrie. Depuis 2001, elle collecte des contes au Burkina Faso, en ville et en brousse avec François Moïse Bamba, conteur burkinabé.

Elsa HUET

Elsa Huet est née 1979 dans les Alpes de Haute-Provence. Après un baccalauréat littéraire, 3 années d'études à l'école des Beaux-arts de Marseille et un court passage dans une école d'illustration en Belgique, elle se lance dans l'illustration d'albums jeunesse.

Chaque livre est pour elle l'occasion d'approfondir son univers graphique, et de se renouveler, grâce aux textes qui la plongent dans des univers variés. Ses techniques favorites sont le collage et la gravure, techniques qu' elle mélange et enrichit parfois de fonds peints.

Ses livres sont publiés aux éditions Grandir, Lirabelle, Points de suspension, le Bonhomme Vert, Yeowon Media, etc.

Michel LAUTRU

Michel Lautru est un passionné du livre. Né en 1949, enseignant et directeur d'école jusqu'en 2004, ses sources d'inspiration tournent autour de l'humain, des bonheurs et des misères de la planète. Il écrit des textes courts, avec un mélange d'humour et de gravité, mais aussi de rêve et d'utopie.

Par ailleurs, il lit, fait du théâtre, anime des ateliers d'écriture. Rencontrer les autres, animer, c'est pour lui aussi important qu'écrire. Il a créé la revue Cotcodi, l'une des seules revues françaises de poésie pour enfants et adultes, et prend plaisir à mettre en relation des lecteurs et des poètes qui ne se seraient peut-être jamais rencontrés sans Cotcodi.

Alan METS

Alan Mets préfère qu'on lise ses livres plutôt que de parler de lui. Car ses livres sont justement faits de ce qu'il aime : d'aventure et de mystère, de pirates et de baleines, de rêverie et d'humour, de personnages loufoques et tendres. C'est le grand défenseur des héros timides ou un peu gringalets. Grâce à lui, avec de l'astuce, beaucoup d'humour et un brin de chance, ils peuvent conquérir leur princesse ou régler son compte au méchant. On dira quand même qu'il est né en 1961 à Paris et qu'après des études de philosophie et de cinéma, il est devenu auteur-illustrateur pour la jeunesse.

Didier SUSTRAC

Didier Sustrac est un chanteur français né à Grasse en Provence le 14 décembre 1959. Ses parents vivents à Pujaut. C'est en photographiant un groupe de rock qu'il remplace au pied-levé le guitariste. À 18 ans, il pérégrine au Venezuela pendant deux ans. Puis au Brésil où il apprend la bossa nova et la langue portugaise. Ceux-ci caractérisent l'ensemble de son œuvre.

Didier Sustrac est également auteur de 4 livres dont 3 pour enfants.

Jeanine TEISSON

Née dans un port, Jeanine Teisson dit : «La vie m' est un voyage. L'écriture est ma boussole.» Après avoir été enseignante, clown et couturière, elle écrit en 1993 son premier roman : «La petite cinglée», qui a obtenu le Prix du premier roman et le Prix Antigone de la ville de Montpellier.

Son vaisseau était lancé sur l'océan des mots. Elle écrit des contes érotiques, un récit, des romans, des nouvelles, puis elle eu la joie de découvrir l'écriture pour la jeunesse. Jeanine Teisson raconte : « Et j'ai écrit, j'ai écrit, entre légéreté et tragique, entre tendresse et cruauté, naïveté et révolte, poussée par les vents du monde. Voici que je reçois mon trentième livre. Déjà ? J'ai pourtant beaucoup d'îles, de mers et d'individus à découvrir, à capturer entre mes lignes…»