

L'Assomption à la chapelle Notre-Dame des Malades

L'histoire de cet édifice religieux, dont la construction dans son style gothique remonterait au XVe siècle.



La chapelle et sa petite maison situées dans une petite clairière au milieu de la forêt. Photo DR/Marc BLONDEAU

Dimanche 15 août fait référence à l'enlèvement au ciel de Marie, autrement dit au transfert dans les cieux de son corps comme de son âme. L'Assomption fête en une fois la mort et la résurrection de la mère de Jésus-Christ, mais aussi son entrée au paradis et son couronnement.

À Vercel, la fête de l'Assomption a lieu tous les ans, à la chapelle Notre-Dame des Malades, où un prêtre est présent pour célébrer une messe.

Premier édifice au XIIe siècle

À trois kilomètres à l'est de Vercel en direction de Loray, on remarque une antique chapelle à laquelle se rattachent bien des souvenirs. Le premier édifice fut sans doute là dès le XIIe siècle, époque où la lèpre apportée par les Croisés fit son apparition en force dans notre pays.

Jeanne de Cléron, le 3 juin 1479, lègue la somme de trois gros vieux pour la réparation.

François de Peloux, principal bienfaiteur

C'est, semble-t-il, à cette date que fut bâtie la nouvelle chapelle dans le style gothique. Le curé de Vercel, Pierre Bourquin, mort en 1578, y fit exécuter des travaux importants. François de Peloux, seigneur de Vercel, fut le principal bienfaiteur de ce lieu de culte.

La petite maison attenante à la chapelle fut bâtie vers 1625 par Thomas Faivre de Landresse, le premier ermite agréé comme gardien. Les ermites se succédèrent jusqu'à la veille de la Révolution. Le cimetière est encore cité en 1699.

Aujourd'hui, il ne reste plus que cette belle chapelle gothique, surmontée d'un clocheton avec sa statue de la Vierge et l'Enfant qui fait l'objet d'une grande vénération et de pèlerinages. Des fleurs, des bougies sont régulièrement déposées.

Dehors, un tilleul tricentenaire résiste au temps et s'impose avec majesté.